

제6회 백인제가옥 북촌음악회

('17. 9. 30, 토, 오후 6시, 안채 마당)

□ 프로그램

- 공연부제 : 설렘
 - 즐거움과 행복의 세계로 인도하는 북촌음악회의 아름다운 음악을 설레며 기다림
- 공연내용 : 해금, 성악, 클라리넷, 피아노 독주 및 트리오
- 공연시간 : 80분 (18:00~19:20, 사회 및 공연)
- 진행자 : 서혜연 교수 (서울대 성악과)

| 순서 | 작곡가, 곡명 | 출연자 | 비고 |
|----|---|---------------------------------|---------------------|
| 1 | 지영희류 해금산조 | 해금 강은일 장구 김평석 | 해금 독주 (장구반주) |
| 2 | W. A. Mozart, Sonata No.9 in D Major K. 311, Allegro con brio (모차르트, 소나타 제9번 D단조, 작품 311번) | 피아노 김나영 | 피아노 독주 |
| 3 | 나운영, 아 가을인가? | | |
| 4 | C. Schumann, Liebst du um Schönheit (슈만, 아름다움 때문에 나를 사랑한다면) | 소프라노 양지영 피아노 박원후 | 성악 독창 (피아노 반주) |
| 5 | E. H. Grieg, Solveig's song (그리그, 슬베이지의 노래) | | |
| 6 | 김동진, 가고파 | | |
| 7 | G. Rossini, Fantasia for clarinet and piano (그리그, 클라리넷과 피아노를 위한 환상곡) | 클라리넷 송정민 피아노 박원후 | 클라리넷 독주 (피아노 반주) |
| 8 | L. Bassi, Fantasia on Themes from "I Puritani" for clarinet and piano (Edited by Voxman) (바시, 오페라 '청교도' 주제에 의한 환상곡) | | |
| 9 | M. Ravel, La Valse (라벨, 왈츠) | 피아노 김나영 | 피아노 독주 |
| 10 | F. P. Schubert, Der Hirt auf dem Felsen (슈베르트, 바위 위의 목동) | 소프라노 양지영 클라리넷 송정민 피아노 박원후 | 트리오 |

※ 출연자, 곡목 및 연주 순서 등은 사정에 따라 변경될 수 있음

□ 출연자 프로필

| 연번 | 분야 | 이름 | 사진 | 주요 경력 |
|----|---------------------|-----|---|--|
| 1 | 기획 및 음악감독, 진행 | 서혜연 |  | 서울대 성악과, 밀라노 베르디 국립음악원 성악과 졸업 유럽 주요 오페라 극장 주역 활동, 국립오페라단 주역 활동 외 現 이탈리아 파도바 Iris Adami Corradetti 국제 성악콩쿠르 심사위원 現 서울대 성악과 교수, 서울대 오페라연구소 소장 |
| 2 | 해금 | 강은일 |  | 한양대 국악과 학사, 동대학원 음악학 박사 2004 KBS '국악대상, 2006 문화관광부 '오늘의 젊은 예술가상' 수상 KBS국악관현악단원, 경기도립국악단 해금수석 역임 現 단국대 국악과 교수 |
| 3 | 피아노 | 김나영 |  | 서울대 수석 졸업, 미국 오하이오 주립대 박사 중앙 콩쿠르 1위, KBS 서울신인음악콩쿠르 대상 외 독일 라이프찌히 유로 뮤직페스티벌 초청교수 역임 외 現 세종대 음악과 교수 |
| 4 | 소프라노 | 양지영 |  | 미국 맨하탄 음대 학사, 석사 미국 샌프란시스코 오페라단 최종 우승 'Adler Fellowship' 수여 Connecticut Opera Guild 콩쿠르 Pandolfi상 수상 외 現 명지대 음악과 교수 |
| 5 | 클라리넷 | 송정민 |  | 서울대 음악대학, 보스톤 뉴잉글랜드 콘서바토리 대학원 졸업 KBS 신인음악 콩쿠르 최우수상, 음협 콩쿠르 1위 KBS 교향악단 부수석, 숙명여대 겸임교수 역임 現 숙명여대 출강 |
| 6 | 장구 | 김평석 |  | 중양대 국악관현악과 졸업 제20회 전국국악대회 판소리고법 일반부 최우수상 수상 2013 차세대 명인 선정, 독일 등 유럽 국가 초청 공연 現 무형문화재 제5호 이수자 |
| 7 | 피아노 | 박원후 |  | 서울대 기악과 피아노전공 졸업 국립오페라단, 예술의 전당 오페라 페스티벌 음악코치 중양대, 세종대, 경원대 겸임교수 역임 외 現 서울대 오페라연구소 초빙연구원, 단국대 출강 |