

# 제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전(변경)

단독(다세대)주택의 지역 특성과 커뮤니티가 살아있는 정주환경 조성 및 지속가능한 마을·공동체 활성화·골목길 재생 방안 마련을 위하여 대학(원)생 및 청년을 대상으로 『제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전』을 다음과 같이 시행합니다.

## 1 공모자격

구분	부문		공모자격	공동응모	비 고
1	마을 만들기		대학생 및 대학원생 [고등교육법 제2조의 학교]	5인 이내	※ 1인(팀)당 총 3점 응모 가능 - 한 부문 2점 이내 응모 가능 - 골목길재생 2개 분야 중복응모 가능
2	공동체 활성화				
3	골목길 재생	지역환경개선형	대학생 및 대학원생이거나 만 19세 이상~ 만 39세 이하(공고일 기준) 청년 [세부 공모자격 참고]		
4		지역문제해결형			

※ 골목길재생 세부 공모자격

- 대학생 및 대학원생(고등교육법 제2조)이거나 공고일 기준 만 19세 이상 ~ 만 39세 이하 청년
- 응모자 1인 이상이 '20. 9. 15(화)(예정) '골목길 재생 부문 공모 사전설명회'에 참석한 경우에 한함.
- 팀의 경우, 팀원 중 최고 연령은 공모일 기준 만 39세 이하 출생자에 한함.

## 2 공모부문 : 대상지 1개소 선택 후 공모 기본방향 및 기준에 적합한 계획(안) 제시

부 문	공모 대상지 기준
마을 만들기	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자유대상지                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 서울시 내 소재지로 5만㎡ 내외의 정비(예정)구역 해제지역</li> </ul> </li> <li>■ 지정대상지 [참고1]                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시·구 사전협의한 대상지 7개소 (구역계 조정 가능)</li> </ul> </li> </ul>

	<p>※ 대상지 제외</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도시재생활성화 및 관리형 주거환경개선사업이 진행 중인 구역</li> <li>- 정비구역, 지구단위계획 등 타 사업이 결정된 구역</li> <li>▶ 단, 참신하고 설득력 있는 계획안을 제시할 경우 응모 가능</li> </ul>
공동체 활성화	<p>■ 지정대상지 [참고2]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 관리형 주거환경개선사업 공공부문 완료 및 주민공동이용시설이 있는 대상지 3개소</li> </ul>
골목길 재생 (2개 분야)	<p>■ 지정대상지 [참고3]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">골목길재생지역 31개소</a></li> <li>※ '18년도 골목길재생사업 선정대상지 13개소, '19년도 골목길재생사업 선정 대상지 12개소, '20년도 상반기 골목길재생사업 선정대상지 6개소</li> </ul>

- ※ [‘마을 만들기’ 부문에 자유대상지로 응모하는 신청자의 경우 가점 부여](#), 세부사항은 심사 시 위원회 결정사항임.
- ※ 지정대상지는 대상지 선정에 어려움을 해소하고자 관련 주체의 협의를 통해 제시한 곳으로 가점, 시상배분 등은 사전 논의된 바 없으며, 이는 심사 시 위원회 결정사항임.

### 3 공모 기본방향

- **부문 공통**
  - 다양한 사업방식(모델)에 대한 창의적인 아이디어 개발
  - 지속적인 관리 및 인큐베이팅을 통한 서울형 도시재생 예비전문가 발굴·육성
- **마을만들기·공동체 활성화 부문**
  - 관리형 주거환경개선사업 대상지 발굴
  - 지속가능한 마을·공동체 활성화 방안 마련
- **골목길재생 부문**
  - 골목길재생지역의 환경개선 및 문제해결에 대한 청년들의 창의적인 아이디어 발굴 및 혁신적인 서울형 골목길재생 모델 구축
  - 아이디어의 실현가능성 확보 및 창업 연계를 통해 일자리 창출 기반 마련

## 4 공모일정

※ 코로나-19 확산 방지를 위해 공모 일정은 상황에 따라 변동 가능

※ 자세한 일정은 서울시 홈페이지 <http://news.seoul.go.kr/citybuild/>에 공지 예정 (수시확인 요청)

공모일정	마을 만들기-공동체 활성화	골목길 재생(2개 분야)
사업설명회	온라인 설명회(영상녹화)로 대체 (설명회 영상 공모전 홈페이지에서 확인 가능) ※ 홈페이지: <a href="http://www.buildtownseoul.net">www.buildtownseoul.net</a>	'20.09.15.(화) 14:00 ~ 17:00 온라인(instagram "seoul_st_official"검색 또는 Youtube "서울st0915" 검색) 및 오프라인(시청 8층 다목적홀) ※사업설명회 생방송 일람신청 필수( <a href="http://hankk.org/seoul-st/">http://hankk.org/seoul-st/</a> )
작품 접수	'20.09.17.(목) ~ '20.09.18.(금)	'20. 11월 초 (예정)
작품 심사	'20.10월 (예정)	'20.11월 말 (예정)
전시·시상	'20.11월 (예정) 다시세운 세운홀	'20.12월 (예정)

## 5 공모 반영 사항

부 문	내 용
마을 만들기	<p>전면철거 후 아파트 위주의 획일적 개발로 마을공동체가 급격히 소멸되고 있는 기존 단독(다세대)주택 등 저층주거지에 대하여 지역특성과 주민요구를 반영한 마을공동체 활성화 및 주거환경의 보전·정비·개량 및 아이디어를 발굴 등을 위한 공모이며, 관리형 주거환경개선사업을 통한 주민참여와 마을공동체 형성의 실현방안을 모색하는 것으로 <b>아래 사항을 참고하여 계획(안)을 작성하기 바람</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① (필수) 위치도, 도시계획 내용, 대표지번, 구역면적, 현황사진 작성</li> <li>② 왜 해당 지역을 택했는가에 대한 설명</li> <li>③ 해당 지역 주민들과 면담을 갖고 그 결과를 계획에 반영</li> <li>④ 물리적 환경개선 방안과 마을공동체 형성 및 사회적·경제적 재생방안 등 제시 (중요)</li> <li>⑤ (선택) '살기 좋은 마을만들기' 활성화 방안(법령 및 제도개선 아이디어 등 제시)</li> </ol>
공동체 활성화	<p>관리형 주거환경개선사업구역 내 지속가능한 마을재생을 위한 공동이용시설 운영 역량 강화 및 주민 주도의 운영 기반 조성 방안 발굴 등을 위한 공모이며, 주민관계망 형성·인적자원 발굴 및 주민참여 확대방안을 모색하는 것으로 <b>아래 사항을 참고하여 작성하기 바람</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① (필수) 공동이용시설 위치, 공동이용시설 공간 활용 내용, 주민조직 구성 및 연혁</li> <li>② 왜 해당 마을을 택했는가에 대한 설명</li> <li>③ 해당 마을이 직면하고 있는 문제에 대한 설명과 그에 대한 방안 제시 (중요)</li> <li>④ 해당 마을의 스토리텔링 (마을의 변화, 마을의 정체성과 미래상 등)</li> <li>⑤ 주민관계망 형성 및 인적자원 발굴 방안 제시 (중요)</li> <li>⑥ 주민공동이용시설 공간운영 방법 제시 (중요)</li> <li>⑦ (선택) 마을경제 기반조성 방안 제시 (마을상권 분석, 사회적 경제 등)</li> </ol>

골목길 재생	<p>서울시의 소규모 '거점확산형' 도시재생 유형인 골목길재생이 본격화됨에 따라, 대상지별 골목길재생의 의미와 지역별 특성 및 여건을 고려하여 지역의 환경개선 및 사회·경제·복지 등의 다양한 문제해결에 대한 아이디어 발굴 등을 위한 공모이며, 아이디어를 구체화하고 현실화시킴으로써, 청년창업과 연계하여 일자리 창출 기반 마련 등 확대할 수 있는 지원 프로젝트* 추진 기반을 마련하기 위한 것으로, <b>아래 사항을 참고하여 계획(안)을 작성하기 바람</b></p> <p>* 지원프로젝트 추진에 대한 사항은 추후 별도 안내 예정</p> <p>① (필수)지역에 대한 기본 정보 (위치도/대표지번, 도시계획 현황, 규모(연장, 폭원, 면적), 현황사진 등)          ② 해당지역을 선택한 배경          ③ 해당지역에서의 골목길재생의 의미          ④ 해당 지역주민, 전문가 등 면담을 통한 의견조사          ⑤ 지역 특성 및 여건을 반영한 골목길재생 방안          ⑥ 구체적인 개선방안 및 실현가능성 제시          ⑦ 제안하는 아이디어의 타당성, 창의성, 실효성 등          ⑧ 사업완료 후, 기대효과 및 향후 창업연계 가능성 등</p>	
	<p>&lt;지역환경 개선형&gt;</p> <p>○ 물리적 환경개선의 필요성 분석 및 해결 방안 명확히 제시</p> <div style="border: 1px dashed gray; padding: 5px;"> <p># 참고</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 낙후된 주거환경, 차량통행 문제, 공동체 공간 부족 등 골목길 환경문제에 대한 문제 제시</li> <li>- 문제에 대한 기술적인 환경개선뿐만 아니라, 지역주민이 함께 환경을 개선해나가는 공동체활성화 기반 조성방안 마련 등</li> </ul> </div>	<p>&lt;지역문제 해결형&gt;</p> <p>○ 사회·경제·복지 등 다양한 분야 문제 분석 및 해결방안 명확히 제시</p> <div style="border: 1px dashed gray; padding: 5px;"> <p># 참고</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역사회문제(아이돌봄, 고령화 등) 분석, 방치된 지역자산(공동체, 건축 등) 발굴 등 문제 제시</li> <li>- 상품화, 콘텐츠화, 조직화 등 청년창업과 연계하여 지역경제 활성화 등 마중물 역할 기대</li> </ul> </div>

## 6 공모 제출물

- 마을 만들기·공동체 활성화 부문

제출물		마을 만들기	공동체 활성화
출품신청서 [서식1]		■ 출력물 1부	■ 출력물 1부
응모 자격 증빙서 [재(휴)학 증명서]		■ 출력물 1부 (참가자 전원 해당)	■ 출력물 1부 (참가자 전원 해당)
작품 설명서	요약 [서식2]	■ 출력물 7부	■ 출력물 7부

<p style="text-align: center;"><b>작품 계획안</b> [서식3]</p>	<p><b>[전자파일]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 데이터 USB 2개</li> <li>① ppt-pdf 파일 각1개 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ppt(A4) 15매 내외 작성</li> </ul> </li> <li>※ ppt 변환하여 pdf 제출</li> <li>② 계획도 1개 <ul style="list-style-type: none"> <li>- A3규격의 jpeg, psd, ai, pdf 등의 고화질 파일</li> </ul> </li> <li>※ 해상도 1200×1600 이상</li> <li>③ 렌더링 1개 <ul style="list-style-type: none"> <li>- A3규격의 jpeg, psd, ai, pdf 등의 고화질 파일</li> </ul> </li> <li>※ 해상도 1200×1600 이상</li> </ul>	<p><b>[전자파일]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 데이터 USB 2개</li> <li>① ppt-pdf 파일 각1개 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ppt(A4) 15매 내외 작성</li> </ul> </li> <li>※ ppt 변환하여 pdf 제출</li> <li>② 180초(3분) 내외 영상 1개 <ul style="list-style-type: none"> <li>- avi, wmv, mp4 등 고화질 영상</li> </ul> </li> <li>※ 1280×720 픽셀 이상</li> <li>③ 스틸컷 이미지 1개 <ul style="list-style-type: none"> <li>- A3규격의 jpeg, psd, ai, pdf 등의 고화질 파일</li> </ul> </li> <li>※ 해상도 1200×1600 이상</li> </ul>
	<p><b>[출력물]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 작품계획안 7부</li> <li>■ 계획도 1장 (5T 폼보드 부착)</li> <li>■ 렌더링 1장 (5T 폼보드 부착)</li> </ul>	<p><b>[출력물]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 작품계획안 7부</li> <li>■ 스틸컷 이미지 1장 (5T 폼보드 부착)</li> </ul>
<p>기타 서류 [서식5, 6]</p>	<p><b>[출력물]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 신청확약서 1부 (전원 해당)</li> <li>■ 개인정보동의서 1부 (전원 해당)</li> </ul>	<p><b>[출력물]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 신청확약서 1부 (전원 해당)</li> <li>■ 개인정보동의서 1부 (전원 해당)</li> </ul>

## 참 고 사 항

### 부문 1 : 마을 만들기

- 계획도 : 아이디어 위주의 전개 과정, 설계 개념 등을 표현  
  - ※ (필수 표기) 작품명, 대상지 위치, 면적, 방위, 축적 표기
- 렌더링 : 고화질 이미지로 3D 모델링, 스케치 등 자유 형식의 디자인 아이디어(컨셉)가 투영된 대상지 이미지화

### 부문 2 : 공동체 활성화

- 영 상 : 공동체 활성화 방안이 반영된 VLOG, 영화, 광고, 인터뷰 등 자유 형식으로 제작한 순수 창작물 영상
- 스틸컷 : ※ (필수 표기) 작품명, 마을명, 공동이용시설 위치 표기

※ '마을 만들기·공동체 활성화' 부문 모든 출품작은 전시에 활용 (예정)

○ 골목길재생 부문

제출물	골목길재생	
	지역환경개선형	지역문제해결형
출품신청서 [서식1-(3)]	서식 1-(3) 참조 (페이지 여백 등 조정 불가)	
작품설명서 [서식3-(2)]	파워포인트 20매(A4) 내로 작성(총15부) (가로형식으로 페이지 한 장당 슬라이드 한 장씩 인쇄, 작품설명서는 사업계획서 등 동일한 개념으로 볼 수 있으며, 설명내용 및 방식은 자유형식)	
프리젠테이션 판넬 [서식4]	A0 size(841x1,189mm)1매, 5T폼보드 부착 (가로·세로 제한 없으나, 사이즈규격 준수)	
USB 제출	USB 2매 ① 작품설명서(ppt파일 및 pdf 파일 각 1개) ※ ppt를 pdf변환 ② 프레젠테이션 판넬 JPEG (300dpi 9933×14043pixel 정도로 함)	
참가자 증빙 서류	<p style="text-align: center;"><b>각종 증명서</b></p> ① 대학(원)생의 경우, 재학(휴학)증명서/일반청년의 경우, 회사 재직 증명서, 창업동아리 등 증명할 수 있는 자료(공모접수일의 전일로부터 1개월 이내) 1부. ※ 팀 전원 제출 ② 주민등록증, 여권, 운전면허증 중 선택 1부. ※ 팀 전원 제출 ③ 팀 형태 증명자료(법인의 경우, 사업자등록증 등). ※ 해당하는 경우 ④ 수상경력, 자금지원, 교육과정 이수, 지식재산권 등록증(특허, 디자인, 상표등록 등) 등 증명할 수 있는 자료. ※ 해당하는 경우	
기타 서류	· [서식5] 신청 요약서 1부.(전원해당) · [서식6] 개인정보 수립·이용 및 제3자 제공 동의서 1부.(전원해당)	

○ 제출 유의사항 (부문 공통)

- ※ 작품설명서는 심사 시 배포될 자료로 제본 금지, 규격 준수(A4, 70g~80g), 특수 재질 사용 금지이며 접수번호 외 출품자 관련정보를 확인할 수 없도록 제작해야 함
- ※ 전자파일은 제출된 작품내용과 동일한 데이터를 포함하여야 함
- ※ 저작권 침해가 우려될 시 수상 대상에서 제외됨
- ※ 모든 출품작은 전시 등으로 활용 가능하도록 고화질로 제출

## 7 제출방법

- 위 공모 제출물을 등기우편, 택배 또는 방문접수 등을 통하여 **빠짐없이 제출하여야 함**
- 작품설명서, 프레젠테이션 판넬, USB등에는 사업대상지 위치 및 작품명을 제외한 응모자를 인지할 수 있는 **학교명(학교마크), 회사명, 일체의 실명 또는 표기를 금함 (실격사항)**
- 우편물(등기)의 경우 응모 마감일 소인분에 한하며, 인편 접수는 마감일 17:00까지 접수분에 한함 (운송료는 응모자 부담)

<보내실 곳> 04524 서울특별시 중구 세종대로 110 서울시청 11층 담당부서

- 마을 만들기·공동체 활성화 : 주거환경개선과 주거환경행정팀

- 골목길 재생(지역환경개선형·지역문제해결형) : 재생정책과 골목재생팀

## 8 시상 및 심사 (총 26점, 시상금 73백만원)

(단위 : 만원)

구 분		공 모 부 문							
시상 계획	분야	마을 만들기		공동체 활성화		골목길 재생			
		계	금액	계	금액	지역환경개선형		지역문제해결형	
			계	금액	계	금액	계	금액	계
	최우수	1	1,000	1	500	1	700	1	700
	우 수	2	500	2	200	2	300	2	300
	장 려	4	200	4	100	3	100	3	100
	합 계	7	2,800	7	1,300	6	1,600	6	1,600

### ※ 시상 및 심사 유의사항

- 추진상황에 따라 시상 조정(심사결과에 따라 수상 해당자가 없을 수 있음)
- 작품 심사는 전문가, 시민단체 등 관련 전문가를 심사위원회로 구성하여 별도 추진
  - ※ **골목길재생부문 공모 심사기준(심사방식, 심사항목 및 배점)은 [별첨] 참조 (심사세부기준은 변경될 수 있음)**
- 심사에 출품한 제반 서류는 반환하지 않는 것을 원칙으로 함
- 본인 작품(표절 등)이 아니거나, 외국사례 복사 제출 또는 다른 공모전에 출품한 동일·유사한 작품은 심사제외 및 수상 취소

## 9 일반 유의사항

- 수상작의 출판권과 저작권은 서울특별시에 있습니다.
  - 과도하게 개념적이거나 활용가치 대비 과도한 공급 비용이 예상되는 아이디어는 지양바랍니다.
  - 반환기한(추후 통보)내 반환하지 않는 작품은 서울특별시에 귀속됩니다.
  - 주관기관인 서울시는 출품물의 반환기간 내 미반환으로 인해 발생하는 분실, 파손 등에 대하여 책임지지 않습니다.
  - 공지사항 및 공모요강, 참고자료(마을공모전 길라잡이 등)은 서울시 홈페이지에 등록되어 있으니 응모에 참고하시기 바랍니다. (<http://news.seoul.go.kr/citybuild/>)
- ※ 역대 출품작 및 수상작 열람 불가
- 기타 자세한 사항은 아래 연락처로 문의하여 주시기 바랍니다.
    - ▶ 마을 만들기·공동체 활성화 부문 : 서울특별시 주거환경개선과 (Tel 02-2133-7245)
    - ▶ 골목길재생 부문 : 서울특별시 재생정책과 (Tel 02-2133-8627)

2020. 07.

# 서울특별시



※ 자세한 구역계는 홈페이지 참조

**[참고1] 마을만들기 부문 지정대상지 (7개소)**

연번	공모전 대상지 (사업 구역)			면적(m <sup>2</sup> )	비고
	자치구	동	세부 위치		
01	관악구	신사동	1464번지 일대	25,000	정비구역 해제지역(2012.08.)
02	관악구	청림동	14번지 일대	33,552	정비구역 해제지역(2012.11.)
03	노원구	상계2동	177-14번지 일대	40,000	
04	노원구	상계5동	155-33번지 일대	50,000	
05	노원구	상계3,4동	해제3구역	50,000	정비구역 해제지역(2014.07.)
06	성동구	송정동	99번지 일대	31,200	서울형 도시재생활성화지역* (근린재생 일반형, 2018)
07	양천구	신월3동	192번지 일대	100,800	정비구역 해제지역(2017.03.)

※ 성동구 송정동 99번지 일대는 '18년 서울형 근린재생 일반형 도시재생활성화지역으로 선정된 구역이나, 시·구 협의를 통해 다양한 주거지 재생방안 아이디어 발굴을 위해 지정대상지로 포함.

**[참고2] 공동체 활성화 부문 지정대상지 (3개소)**

연번	공모전 대상지 (주민공동이용시설)			마을명	준공일자	시설조성방식
	자치구	동	세부 위치			
01	관악구	신림동	710-1, 11번지	굴참마을	'19.10.12.	신축
02	금천구	시흥동	957-11번지	박미사랑마을	'14.02.26.	신축
03	도봉구	방학동	612-14번지	숲속마을	'19.07.04.	신축

※ 공모전 신규 부문 참여 학생들의 이해를 돕기 위해 현장답사를 추진하며, 자세한 사항은 공모전 홈페이지([www.buildtownseoul.net](http://www.buildtownseoul.net)) 참조

- 사전접수: '20.07.27.(월) ~ '20.08.09.(일)
- 답사일정: '20.08.12.(수) ~ '20.08.14.(금), 13:00 ~ 17:00
- 코로나-19 확산 방지를 위해 답사 일정은 상황에 따라 변동 가능

**[참고3] 골목길재생 부문 지정대상지** (골목길재생지역 31개소)

연번	자치구	사업명칭	위 치	사업 규모			비고
				폭(m)	연장(m)	면적(㎡)	
1	성북구	성북동 골목길 재생사업	성북구 성북동 선잠로 2가길 일대	2	800	14,000	'18년 선정 대상지
2	용산구	후암동 골목길 재생사업	용산구 후암동 두텁바위로 40길 일대	1~6	430	9,365	
3	종로구	운니동·익선동 일대 골목길 재생사업	종로구 운니동·익선동 삼일대로32길 일대	2~6.5	1,100	28,000	
4	중 구	장충동2가 골목길 재생사업	중구 장충동2가 퇴계로 56가길 일대	2~6	782	20,200	
5	노원구	자연과 함께 살아가며, 달빛로를 중심으로 월계동을 비추는 달빛 또바기	노원구 월계동 광운로15길 일대	4~6	1,740	40,540	
6	마포구	연남동 세모길 골목길 재생사업	마포구 연남동 동교로 51길 일대	1~3	575	8,200	
7	마포구	토정로4길 골목길재생사업	마포구 합정동 토정로4길 일대	2.5~4.2	1,600	17,000	
8	영등포구	“도담·도란” 역사·문화 특화형 골목재생	영등포구 신길3동 신길로41라길 일대	4	420	8,734	
9	강남구	대치동 은행나무 골목길 재생사업 -안전하고 즐거운 은행나무거리 조성-	강남구 대치동 삼성로 64길 일대	6	220	1,760	
10	성동구	아지랑이 피는 정감 있는 용답	성동구 용답동 용답21길 일대	2~6	1,958	33,205	
11	금천구	인사이드 아웃 (Inside-Out) 말미마을	금천구 독산동 시흥대로101·103길 일대	4	900	24,000	
12	강북구	한빛맹학교 주변 안전보행로 및 인지 강화 사업	강북구 수유1동 삼양로73가길 일대	5~7	780	18,800	
13	서대문	지속적인 골목환경개선과 관리가 이루어지는 독립문로12길	서대문구 천연동 독립문로12길 일대	6~8	675	1,872	
14	종로구	권농동 일대 골목길 재생사업	종로구 권농동, 와룡동 일대	1.5~6	520	1,500	'19년 선정 대상지
15	용산구	소월로40길, 소월로 44길 일대 골목길 재생사업	용산구 이태원2동 소월로40길 일대	2~6	300	5,000	
16	성동구	재생 열매가 송글송글 열리는 송정동 골목길재생사업	성동구 송정동 송정12라길 일대	3~4	424	11,051	
17	광진구	자양4동 골목길 도시재생사업	광진구 자양동 독섬로 30길 일대	3~6	135	592	

18	중랑구	문화와 예술이 살아 숨쉬는 장미문화 골목길	중랑구 목동 통일로161길 일대	2~8	528	14,599	
19	강북구	인수동 골목상권 활성화 및 활력거리 조성 사업	강북구 수유동 삼양로87길 일대	6	690	21,760	
20	도봉구	창3동 장미길에서 빈집과 반지하를 여니 꽃내음이 나네요	도봉구 창동 덕릉로 54가길, 일대	4~6	766	8,841	
21	마포구	망원1동 월드컵로19길 골목길 재생사업	마포구 망원1동 월드컵로19길일대	2~6	800	19,500	
22	양천구	편안하고 사랑이 넘치는 목4동 골목길 조성	양천구 목동 중앙본로1길 일원	6~8	1,000	7,000	
23	강서구	안전하고 이야기가 있는 골목길 만들기	강서구 화곡8동 초록마을로26길17일대	4~6	1,450	5,780	
24	구로구	텃밭, 꽃길만 건자 (텃밭 골목재생사업)	구로구 고척로3길 ~ 경인로 15길 일대	5~8	1,100	122,039	
25	관악구	난곡로15길 골목길 재생사업	관악구 난곡동 난곡로15길 일대	3	570	1,710	
26	마포구 (전략사업형)	당인문화로 골목길 재생사업	마포구 당인동 어울마당로 일대	1~12	570	11,000	'20년 선정 대상지
27	종로구 (전략사업형)	돈화문로 피맛길 골목길 재생사업	종로구 와룡동 돈화문로 11가길 일대	1~4	500	8,000	
28	용산구 (사업연계형)	해방촌 신흥시장 주변 골목길 재생사업	용산구 용산2가동 소월로 20길 일대	6~8	320	9,000	
29	성북구 (사업연계형)	골목마다 이야기가 있는 장위 동방 골목길 재생사업	성북구 장위동 장위로15길, 장위로21나길 일대	3~5	481	15,945	
30	구로구 (사업연계형)	'복사꽃 향기 가리봉 언덕길에 깃들다' 골목길 재생사업	구로구 가리봉동 구로동로2다길 19-9 일대	2.5~4	396	7,899	
31	동대문구 (사업연계형)	초록빛 휘경마을 공동체 지원사업	동대문구 휘경2동 망우로18다길 31-5 일대	2~6	380	4,033	

※ '20년 사업 유형 다양화

**전략사업형** 서울의 역사·문화적 가치 있는 골목길 등 전략사업지

**보전관리형** : 역사적으로 형성된 도시조직과 역사·문화·경관 특성을 보전할 필요가 있는 전통적인 골목길

- 원형 옛길, 물길(피맛길, 흥덕동천길, 옥류동천길 등) 또는 생활경관(한옥, 문화주택, 일식주택 밀집지 등) 등

**활력창출형** : 산업·문화유산, 인구사회변화를 기반으로 형성된 특화 골목의 변화관리와 활력창출이 필요한 골목길

- 산업·문화유산(인쇄, 봉제 등 공장집적지, 공업지대, 철로 등을 따라 형성된 길), 인구 사회 변화(광희동 중앙아시아 거리, 대림동 차이나타운 등)

**사업연계형** 면(面)단위 기존 추진 사업을 연계하여 재생사업의 확장 등 시너지 창출 기대 가능한 지역

- 도시재생활성화지역 또는 도시재생사업 완료 이후의 지속적인 추진동력 확보가 필요한 지역

- 기존 골목길 재생사업의 성과를 확산할 수 있는 연접 지역

- 면(面)단위 환경개선사업이 완료된 지역으로 지속적인 사업지원이 필요한 지역

[서식1-(1)] 출품신청서\_마을 만들기 부문

# 제11회 ‘살기 좋은 마을만들기’ 학생공모전 출품 신청서

[마을 만들기 부문]

작품명		○○○ ○○○○ ○○○○○○○○○		
대상지역 현황	위 치	서울시 중구 을지로1가 ○○번지 일대 (○○,○○○㎡)		
	지정대상지 여부	자유대상지 <input type="checkbox"/> 지정대상지 <input type="checkbox"/>		
	지역, 지구	제1종일반주거지역, 제2종일반주거지역		
	도시계획 사항	해제된 정비(예정)구역 및 재정비촉진지구 [구역명], 재정비촉진지구 및 기타 정비(예정)구역 [구역명]		
참여자	성 명	학 교 (학과명)	주 소	전화번호
대표참여자	홍길동	○○대 (○○학과)	(주소) : (e-mail 주소) :	
공동				
공동				
공동				
공동				
<p>제11회 “살기 좋은 마을만들기” 공모전에 위와 같이 응모 신청합니다. 2020. . . . .</p> <p>대표 참여자 성명 : (인)</p> <p>첨부물 : 1. [서식2] 작품요약서 7부. 2. [서식3] 작품계획안 7부, 계획도 및 렌더링 각 1장 3. USB 2개(작품설명서-요약, 계획안 ppt·pdf 파일, 계획도 및 렌더링 이미지 파일 포함) 4. 재학(휴학)증명서 1부. ※ 팀 전원 제출. 5. [서식5] 신청확약서 1부. ※ 팀 전원 제출. 6. [서식6] 개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서 1부. ※ 팀 전원 제출. 끝.</p> <p style="text-align: center; font-size: 2em;">서울 특별 시장 귀하</p>				

[서식1-(2)] 출품신청서\_공동체 활성화 부문

# 제11회 ‘살기 좋은 마을만들기’ 학생공모전 출품 신청서

[공동체 활성화 부문]

작품명		○○○ ○○○○ ○○○○○○○○○		
대상지역 현황	위 치	서울시 중구 을지로1가 ○○번지 일대 (○○,○○○㎡) ※ 사업구역 위치		
	공동 이용 시설	명칭	○○마을 주민공동이용시설 [○○○ 주민공동체운영회 (○○명)]	
		위치	서울시 중구 을지로1가 ○○번지	
		현황	지상○층, 연면적 ○○㎡, 대지면적 ○○㎡	
참여자	성 명	학 교 (학과명)	주 소	전화번호
대표참여자	홍길동	○○대 (○○학과)	(주소) : (e-mail 주소) :	
공동				
공동				
공동				
공동				
<p>제11회 “살기 좋은 마을만들기” 공모전에 위와 같이 응모 신청합니다.</p> <p>2020. . .</p> <p>대표 참여자 성명 : (인)</p> <p>첨부물 : 1. [서식2] 작품요약서 7부.  2. [서식3] 작품계획안 7부, 스틸컷 이미지 1장  3. USB 2개(작품설명서-요약, 계획안 ppt.pdf 파일, 영상 및 스틸컷 이미지 파일 포함)  4. 재학(휴학)증명서 1부. ※ 팀 전원 제출.  5. [서식5] 신청확약서 1부. ※ 팀 전원 제출.  6. [서식6] 개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서 1부. ※ 팀 전원 제출. 끝.</p> <p style="text-align: center; font-size: 2em;">서 울 특 별 시 장 귀하</p>				

[서식1-(3)] 출품신청서\_골목길재생 부문

# 제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전 출품 신청서

[골목길재생 부문]

<b>* 필수 항목</b>						
참가부문	<input type="checkbox"/> 골목길재생 지역환경개선형 <input type="checkbox"/> 골목길재생 지역문제해결형					
작 품 명	○○○ ○○○○ ○○○○○○					
대상지역	<input checked="" type="checkbox"/> '18년도 선정대상지 <input type="checkbox"/> '19년도 선정대상지 - 위 치 : 용산구 후암동 두텁바위로 40길 일대 * 대표지번 표시 - 규 모 : 연장 430m / 폭원 1~6m / 면적 9,365㎡					
내용 요약	200자 이내					
참여자	성 명	소 속	이메일 주소	연령	핸드폰번호	
<input checked="" type="checkbox"/> 팀(3인) <input type="checkbox"/> 개인	김골목 (대표)	00대학교 (00학과)		39세 (만 38세)		
	박재생	00회사		30 (만29세)		
	최주민	0000동아리		28 (만27세)		
	팀 형태		<input type="checkbox"/> 동아리 <input type="checkbox"/> 법인 <input type="checkbox"/> 지인 <input type="checkbox"/> 기타(                    )			
	팀 분야		예시) 창업동아리, 도시재생업체, 창업준비팀 등			
창 업	창업 유무	<input type="checkbox"/> 미창업 <input type="checkbox"/> 창업 예정 <input type="checkbox"/> 창업 완료(사업자등록일 : '00.00.00)				
	창업 희망 여부	<input type="checkbox"/> 희망 <input type="checkbox"/> 미희망				

**\* 선택 항목**

수상경력	발급기관	대회명	수상 내용	수상일자
자금지원 경력	지원기관	지원사업명	지원사업내용 (지원금액(천원) 포함)	지원기간
창업관련 교육과정 이수경력	주관기관	교육과정명	교육내용	교육기간 (이수일자)
지식재산권 보유현황	출원인	구분	지식재산권명	등록/출원번호 (등록/출원일자)
		예시) 특허, 디자인, 상표등록 등		

\* 소속항목은 대학(원)생의 경우 : 00대학교(00학과) / 일반청년의 경우 : 소속명(회사명, 동아리명 등 해당하는 경우) 기입

위와 같이 제11회 “살기 좋은 마을만들기” 학생공모전에 위와 같이 응모 신청합니다.

2020. . . .

공모 대표자 : (인)

- 첨부물 : 1. [서식3-(2)] 작품설명서. 15부.  
 2. [서식4] 프리젠테이션 판넬. 1부.  
 3. USB 2부(작품설명서, 프리젠테이션 판넬).  
 4. 각종 증명서  
 ① 대학(원)생의 경우, 재학(휴학)증명서/일반청년의 경우, 회사 재직증명서, 창업동아리 등 증명할 수 있는 자료 1부. ※ 팀 전원 제출  
 ② 주민등록증, 여권, 운전면허증 중 선택 1부. ※ 팀 전원 제출  
 ③ 팀 형태 증명자료(법인의 경우, 사업자등록증 등). ※ 해당하는 경우  
 ④ 수상경력, 자금지원, 교육과정 이수, 지식재산권 등록증(특허, 디자인, 상표등록 등) 등 증명할 수 있는 자료. ※ 해당하는 경우  
 5. [서식5] 신청 요약서. ※ 팀 전원 제출  
 6. [서식6] 개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서 1부. ※ 팀 전원 제출. 끝.

서울특별시장 귀하

[서식2-(1)] 제안요약서\_마을 만들기 부문

# 제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전 제안 요약서

[마을 만들기 부문]

작품명			
주제			
대상지역 위치		도시계획 사항	
<p>※ 작품설명 1장 이내로 작성</p>			



[서식2-(2)] 제안요약서\_공동체 활성화 부문

# 제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전 제안 요약서

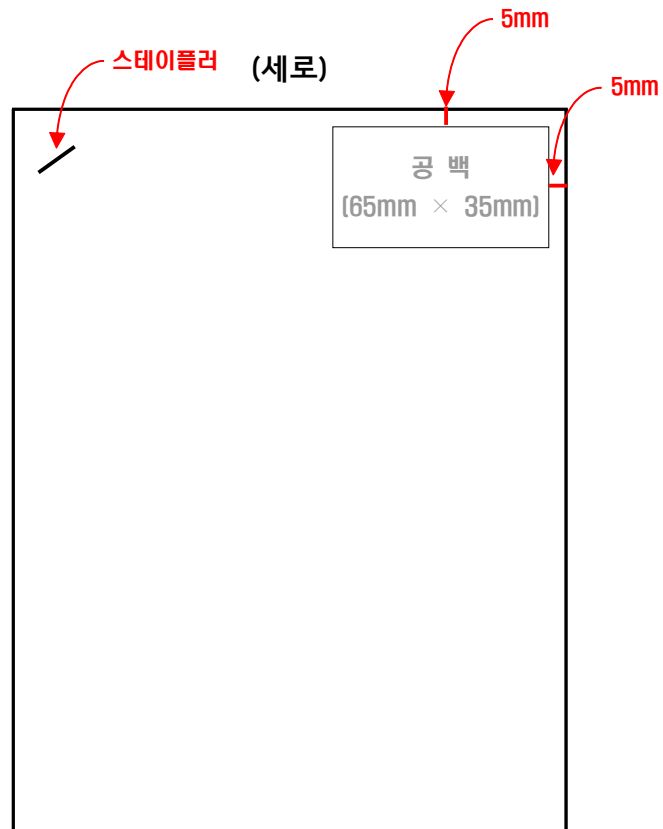
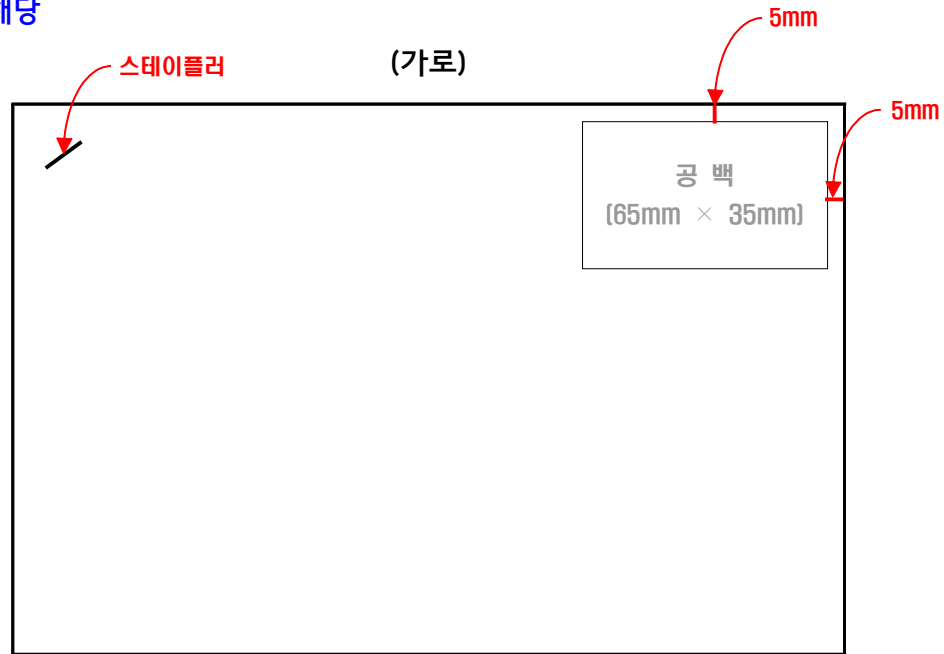
[공동체 활성화 부문]

작품명			
주제			
공동이용시설 명칭		공동이용시설 위치	
<p>※ 작품설명 1장 이내로 작성</p>			

[서식3-(1)] '마을 만들기·공동체 활성화' 부문 작품계획안(ppt) 7부

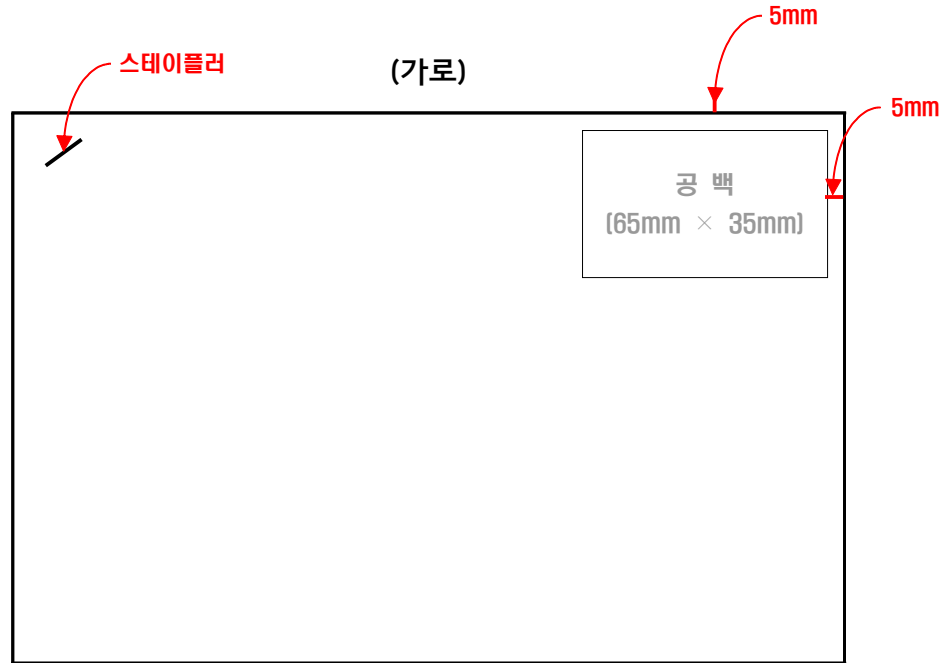
※ A4규격, 70~80g, 특수재질 금지, 가로세로 제한 없음, 학교명, 일체의 실명 또는 표기 등을 금함

※ 공백은 표지만 해당



**[서식3-(2)] 골목길재생 부문 작품설명서(ppt) 15부**

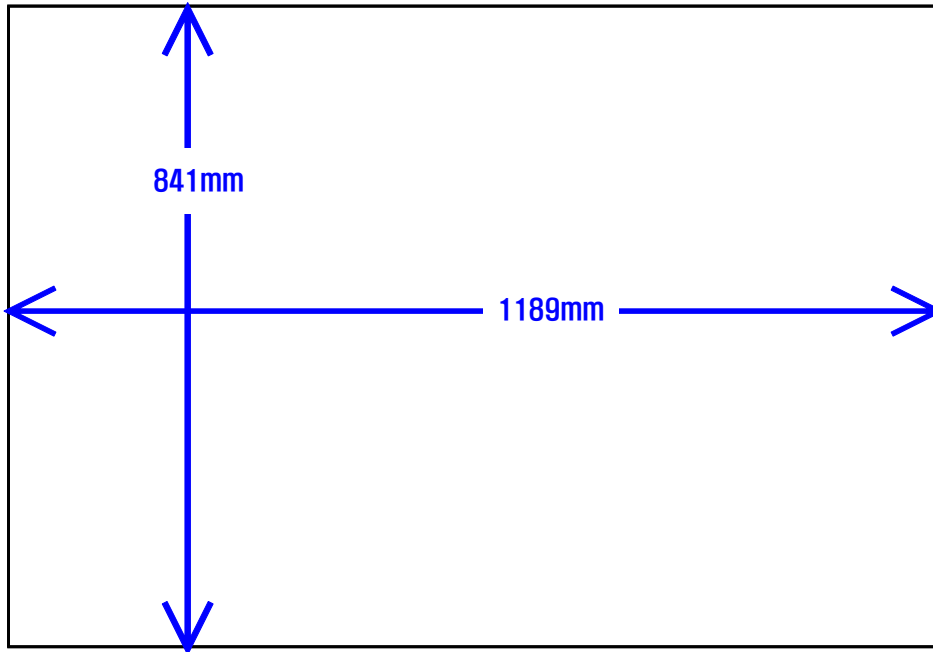
- ※ A4규격, 70~80g, 특수재질 금지, 가로형식, 20매 내, 한페이지당 한슬라이드로 인쇄
- ※ 학교명, 회사명 등 일체의 실명 또는 표기 등을 금함
- ※ 작품설명서는 제출작품에 대한 설명, 사업계획내용 등을 포함하며, 자유형식으로 작성가능
- ※ 공백은 표지만 해당



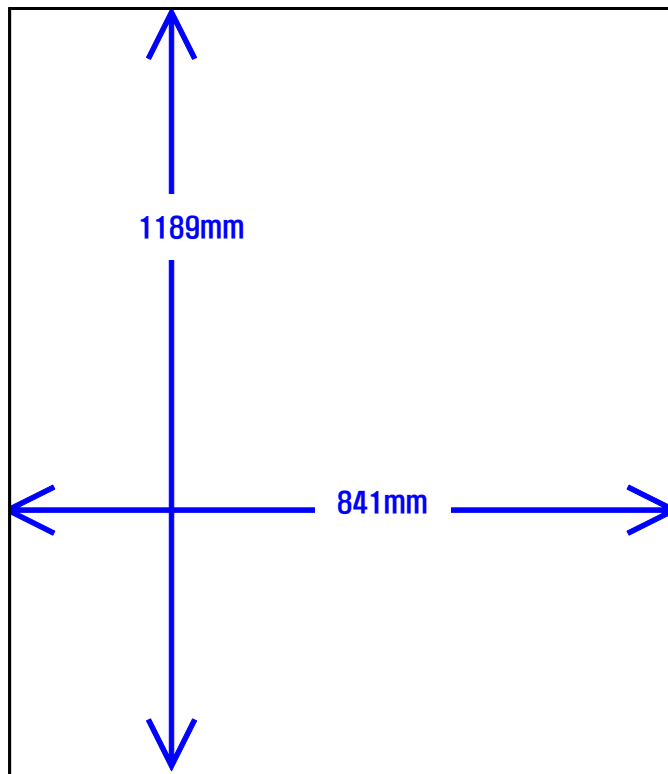
**[서식4] 골목길재생 부문 프레젠테이션 패널**

※ A0규격, 가로세로 제한 없음, 학교명, 일체의 실명 또는 표기 등 금지

(가로)



(세로)



## [서식5] 신청 협약서(부문별 공통)

※ 공모응모(팀)의 경우 개인별 1장씩 작성 및 원본 제출

※ 공모응모 부문 명시 필수

제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전(○○○부문)

# 신청 협약서

본인은 서울특별시에서 시행하는 「제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전(○○○부문)」에 신청함에 있어 다음의 사항을 협약합니다.

- ◆ 제출한 신청서류의 모든 내용 및 문서는 허위사실이 없으며, 만약 허위의 내용이 확인된 경우에서 선정 취소 등의 불이익을 감수할 것을 동의하며 이에 대한 이의를 제기하지 않을 것임을 협약합니다.
- ◆ 「제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전(○○○부문)」 선정절차 및 방식과 관련한 공정한 심사와 객관적인 내부절차에 의한 제반결정에 대하여 아무런 이의를 제기하지 않을 것임을 협약합니다.

2020년      월      일

성 명

(인)

## [서식6] 개인정보 수집·조회·활용 및 제3자 제공 동의서(부문별 공통)

※ 공모응모(팀)의 경우 개인별 1장씩 작성 및 원본 제출

※ 공모응모 부문 명시 필수

제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전(○○○부문)

# 개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서

서울특별시 「제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전(○○○부문)」 운영을 위해 아래와 같이 개인정보를 수집·이용 및 제3자에게 제공하고자 합니다. 내용을 자세히 읽으신 후, 동의여부를 결정하여 주십시오.

### 개인정보 수집 및 이용(고유식별정보 수집 포함)

개인정보의 수집·이용 목적	개인정보의 수집·이용 항목	보유 및 이용기간
공모신청 자격 검토 및 심사, 시상·전시, 추후 프로그램 운영 등 다양한 정보 알림	성명, 고유식별정보(주민등록번호), 주소, 연락처, 이메일 주소, 소속명, 사업자등록증, 수상경력, 자금지원경력 등	3년 (2020년~2022년)

※ 위의 개인정보 수집·이용에 관한 동의를 거부할 권리가 있습니다. 다만 개인정보 수집을 거부할 경우 「제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전(○○○부문)」 신청 자격 검토, 심사, 시상·전시, 추후 프로그램 운영 등 정보 알림 제공에 일부 제한을 받을 수 있습니다.

☞ 위와 같이 개인정보를 수집·이용하는데 동의하십니까?  동의함  동의하지 않음

### 개인정보 제3자 제공(공유 포함) 내역

제공받는 자	제공 목적	제공 항목	보유 및 이용기간
제11회 '살기 좋은 마을만들기' 공모 추진을 위한 용역 수행기관	공모신청 자격 검토 및 심사, 시상·전시, 추후 프로그램 운영 등 다양한 정보 알림	성명, 고유식별정보(주민등록번호), 주소, 연락처, 이메일 주소, 소속명, 사업자등록증, 수상경력, 자금지원경력 등	3년 (2020년~2022년)

※ 위의 개인정보 수집·이용에 관한 동의를 거부할 권리가 있습니다. 다만 개인정보 수집을 거부할 경우 「제11회 '살기 좋은 마을만들기' 학생공모전(○○○부문)」 신청 자격 검토, 심사, 시상·전시, 추후 프로그램 운영 등 정보 알림 제공에 일부 제한을 받을 수 있습니다.

☞ 위와 같이 개인정보를 수집·이용하는데 동의하십니까?  동의함  동의하지 않음

2020년      월      일

성 명

(인)

## [별첨] 골목길재생 부문 공모 심사기준

※ 추후 심사세부기준 변경될 수 있음.

### □ 심사방식

예선 심사	본선 심사
작품설명서, 프리젠테이션 판넬 심사 (시상작 1.5배수)	발표 PT 심사 (발표시간 5분/질의응답 5분)

- ※ 시민평가를 추진할 경우, 가산점(5점) 부여 예정이며, 코로나-19 사태로 인하여 시민평가를 추진하지 못할 경우, 추후 별도 공지 \* 가산점 부여에 대한 세부사항은 심사시 결정하여 추진
- ※ 추진상황에 따라 심사기준(심사방식, 심사항목 및 배점 등) 변경 가능
- ※ 예선심사 결과 및 본선심사 안내는 개별 통보

### □ 심사항목 및 배점

- 골목길재생부문 심사항목 및 배점은 대상지 선정 및 문제파악 분석(15점), 아이디어 창의성 및 혁신성(20점), 사업계획 추진체계(15점), 실현가능성 및 지속가능성(25점), 기대효과(15점), 참여의지(10점)으로 구분되어 심사하며, 추후 심사항목 및 배점은 변경될 수 있음

평가항목 (배점)	지역환경개선형	지역문제해결형
대상지 선정 및 문제파악 분석 (15)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 대상지 선정의 적정성</li> <li>· 대상지 분석 및 문제 요소 발굴의 합리성</li> <li>· 문제 원인분석의 타당성(설문조사, 면담, 현장방문 등) 등</li> </ul>	
아이디어 창의성 및 혁신성 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아이디어 창의성(지역특화, 인적자원, 건축자산 등)</li> <li>· 문제 해결 접근 방법의 혁신성</li> <li>· 유사사례 분석을 통한 차별성 및 경쟁력 제시 등</li> </ul>	
사업계획 추진체계 (15)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사업 계획과정의 합리성 및 논리성</li> <li>· 지역공동체 참여 및 확대가능성</li> <li>· 다양한 유관사업 연계 확장 가능성 등</li> </ul>	
실현가능성 및 지속가능성 (25)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 계획과정의 합리성 및 논리성</li> <li>· 아이디어의 구체성 및 타당성(여건분석, 비용, 기대효과 등)</li> <li>· 사업추진에 대한 실현가능성(조직화, 전문화 등 협업구조 등)</li> <li>· 사업완료 후 지속가능성(유지·관리 등) 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 계획과정의 합리성 및 논리성</li> <li>· 아이디어의 구체성 및 타당성(시장분석, 사업성분석(지속가능성), 운영계획 등)</li> <li>· 사업추진에 대한 실현가능성(조직화, 전문화 등 협업구조 등)</li> <li>· 사업완료 후 지속가능성(유지·관리 등) 등</li> </ul>
기대효과 (15)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 정주여건 개선효과</li> <li>· 지역 커뮤니티 활성화</li> <li>· 사업완료후, 지속가능성 및 주변 지역 파급 가능성 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 지역 경제 활성화 기대효과</li> <li>· 지역 커뮤니티 활성화</li> <li>· 사업완료 후 지속발전성 및 주변 지역 파급 가능성 등</li> </ul>
참여의지 (10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 아이디어 제시에 대한 완성도</li> <li>· 공모준비과정과 결과표현의 적정성</li> <li>· 후속 지원 프로젝트 추진에 대한 참여의지 등</li> </ul>	